

عدالت عظمی رپوٹس 1999 ایس یو پی نی 15 ایس سی آر

کمشنر آف انگلینڈ، مدراس

بنام۔

میسرز سندروم سپنگ ملز

15 دسمبر 1999

ڈی۔پی۔ وادھوا اور اے۔پی۔مسرا، جسٹس

انگلینڈ ایکٹ، 1961: Xth اشیڈول، اندراج XX-دھاگے کی تیاری۔ مشینری پر ابتدائی گروٹ کی زیادہ شرح کا محسول لینے والے کا دعویٰ۔ دھاگے کی تیاری کا دعویٰ اندراج XX کے معنی کے اندر ٹیکسٹائل کی تیاری کے متراوف ہے۔ تشخیص کرنے والی اتھارٹی نے اختلاف کیا۔ کمشنر (اپیل) نے تشخیص کرنے والی اتھارٹی کے حکم کو پلٹ دیا۔ اپیلٹ ٹریبوں نے کمشنر کے نتیجے کو برقرار رکھا۔ حوالہ پر، عدالت عالیہ نے بھی مدعاعلیہ دلیل کو برقرار رکھا اپیل پر منعقد: ابتدائی فرسودگی کی زیادہ شرح کا حقدار اثاثہ۔ دھاگے کی تیاری ٹیکسٹائل کے معنی میں آئے گی۔ مقتضی نے جان بوجھ کر کپڑا کے دائے کو وسیع کر کے اسے سوتی دھاگے تک شامل کر دیا ہے۔ مقتضی کا مقصد ابتدائی فرسودگی کی زیادہ شرح دینا ہے۔ اندراج XX کی تشریح مقتضی کے مطلوب مقصد کو پورا کرنے کے لیے کی جانی چاہیے۔

قوانين کی تشریح۔ افراد کے ایک طبقے کو کچھ فائدہ دینے والا موجودہ قانون۔ اس کے بعد کی ترمیم نے مذکورہ فائدے کو دوسرے طبقے کے افراد تک بھی بڑھا دیا۔ منعقد۔ قانون کی تشریح مقتضی کے ارادے کی روشنی میں کی جانی چاہیے جیسا کہ وقایو قاتر میم کی جاتی ہے۔

دھاگے کی تیاری کے کاروبار میں مصروف مدعافرم نے دھاگے کی تیاری کے لیے اس کے ذریعے استعمال کی جانے والی مشینری پر ابتدائی گروٹ کی زیادہ شرح کا دعویٰ کیا۔ اس نے دعویٰ کیا کہ اس کی بنے والی مصنوعات یعنی 'سوٹ' انگلینڈ ایکٹ 1961 کے Xth اشیڈول کے آئٹم نمبر 21 کے تحت آتا ہے، اور اس لیے، سوتی دھاگے کی تیاری "ٹیکسٹائل" کی تیاری کے متراوف ہے۔ تاہم، تشخیص کرنے والی اتھارٹی مدعاعلیہ کے مذکورہ نقطہ نظر سے متفق نہیں تھی۔ اپیل پر کمشنر (اپیل) نے اسنگ اتھارٹی کے حکم کو الٹ دیا۔ مزید اپیلوں پر، انگلینڈ اپیلیٹ ٹریبوں نے کمشنر (اپیل) کے ذریعے منظور کردہ حکم کو برقرار رکھا۔ حوالہ پر

عدالت عالیہ نے مدعی علیہ دلیل کو برقرار رکھا۔ اس لیے موجودہ اپیل۔

اپیل گزارنے دعویٰ کیا کہ سوتی دھاگے کی تیاری "ٹیکسٹائل" کی تیاری کے مترادف نہیں ہے کیونکہ دھاگہ ایک ایسا مواد یا جزو تھا جس سے "ٹیکسٹائل" تیار کیا جاتا تھا اور اس لیے یہ آئندہ نمبر 21 کے تحت نہیں آئے گا۔

اپیل کو مسترد کرتے ہوئے، یہ عدالت

معiquid: 1.1 انکم ٹیکسٹائل ایکٹ 1961 کے آئندہ نمبر 21، 1Xth اشیڈول میں استعمال ہونے والا لفظ "ٹیکسٹائل" الگ تھلگ استعمال نہیں کیا جاتا ہے بلکہ اسے مندرجہ ذیل الفاظ کے بذریعے اس کی کمپنی میں مزید شامل کر کے بڑھایا جاتا ہے "بشویل وہ رنگے ہوئے، طباعت شدہ یا دوسری صورت میں مکمل طور پر یا بنیادی طور پر کپاس سے بنے ہوئے جن میں سوتی دھاگہ، ہوزیری اور رسی شامل ہیں"۔ اس طرح "ٹیکسٹائل" جیسا کہ عام بول چال میں سمجھا جاتا ہے یا جیسا کہ اس کے فطری معنوں میں سمجھا جاتا ہے جو کہ محدود ہے، یہاں اشارہ نہیں کیا گیا ہے۔ مقتضیہ نے جان بوجھ کرانے پنے دائرے کو وسیع کیا ہے تاکہ اس میں شامل دیگر اشیاء کو بڑے فوائد فراہم کیے جاسکیں اور اس میں سوتی دھاگہ، ہوزیری اور رسی کو بھی شامل کیا جائے جسے "ٹیکسٹائل" سمجھا جائے۔ کسی مقتضیہ کے لیے یہ ہمیشہ کھلا رہتا ہے کہ وہ 'سامان' کے لیے استعمال ہونے والے لفظ سمیت کسی بھی لفظ کو پھیلایا سکتی یا مصنوعی انداز میں پیش کرے، تاکہ ان مقاصد کو حاصل کرنے کے لیے اسے مزید معنی خیز بنایا جاسکے جو وہ حاصل کرنا چاہتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ یہ شمولیتی حق مزید سامان لاتی ہے، جو اس طرح کے سامان کے میدان میں سختی سے نہیں آسکتی ہے۔ یہ انہیں اسی طرح کا فائدہ دینے یا ان کے ساتھ یکساں سلوک کرنے کے لیے ہے۔ اسی طرح، "ہوزیری" اور "رسی" نہیں کر سکے، لیکن اس آئندہ کے تحت ان کی شمولیت کے لیے "ٹیکسٹائل" کے طور پر درجہ بندی کی گئی ہے۔ اسی طرح "سوتی دھاگہ" بھی ہو سکتا ہے۔ (368-بی، سی، ڈی، ای، ایف)

1.2 یہ سچ ہے کہ سوتی دھاگے کی تیاری "ٹیکسٹائل" کی تیاری سے پہلے کا مرحلہ ہے جیسا کہ عام طور پر سمجھا جاتا ہے۔ درحقیقت، کپاس پہلا مرحلہ ہے، اس کے بعد "سوتی دھاگہ" آتا ہے جو آخر میں "ٹیکسٹائل" تیار کرتا ہے۔ لیکن یہاں مقتضیہ کا ارادہ سامان کی تیاری کو بھی ابتدائی گروٹ کی زیادہ شرح دینا تھا جسے عام طور پر "ٹیکسٹائل" کے طور پر شامل نہیں کیا جا سکتا تھا۔ لہذا، اندرانج 21 کی تشریح مقتضیہ کے مطلوبہ مقصد کے مطابق کی جانی چاہیے۔ (368-ایف، جی)

کمشنر انکم ٹیکسٹائل، مغربی بنگال وی بنام شالیمار رسی و رکس پرائیویٹ لمبیڈ، (1980) 125 آئی ٹی آر

(کیل)؛ کمشنر انکم ٹیکس، - II.P.A . بنام وجہ اسپنگ مزل میڈ، (1983) 143 آئی ٹی آر (اے پی) اور کمشنر انکم ٹیکس، تمیل ناڈو - II بنام نارتھ آرکوٹ ڈسٹرکٹ کو آپریٹو اسپنگ مزل میڈ، (1984) 148 آئی ٹی آر 406 (مدرس) نے تصدیق کی۔

دیوانی اپلیٹ دائرہ اختیار فصلہ: 1997 کی دیوانی اپل نمبر 7434۔

1983 کے ٹی سی نمبر 665 میں مدرس عدالت عالیہ کے 29.2.96 کے فیصلے اور حکم سے۔ رنبیر چندر، الیس۔ ڈی۔ شرما اور الیس۔ کے دویدی اپل کنندہ کے لیے۔

عدالت کا فیصلہ اس کے ذریعے دیا گیا

مسرا، جسٹس: یہ اپل انکم ٹیکس ایکٹ 1961 کی دفعہ (1) 256 کے تحت مدرس عدالت عالیہ کے فیصلے کو چیخنگ کرتی ہے، جس میں درج ذیل سوال کو انکم ٹیکس اپلیٹ ٹریبونل نے روپنیو کے کہنے پر بھیجا تھا جس کے خلاف فیصلہ دیا گیا تھا۔

"کیا، حقوق پر اور کیس کے حالات میں، اپلیٹ ٹریبونل قانون میں یہ مؤقف اختیار کرنا جائز ہے کہ دھاگے کی تیاری نویں شیدول کے اندرج 21 کے معنی کے اندر ٹیکسٹائل کی تیاری کے متراffد ہوگی اور تشخیص الیہ لیے ٹیکس دہنداہ ابتدائی فرسودگی کی زیادہ شرح کا حقدار ہے؟

یہ اپل تخمینہ کاری سال 1976-77 کے لیے ہے۔ مدعیہاں ایک فرم ہے جو دھاگے کی تیاری کے کاروبار میں مصروف ہے۔ اس نے دھاگے کی تیاری میں استعمال ہونے والی مشینری پر ابتدائی گروٹ کی زیادہ شرح کا دعویٰ اس بنیاد پر کیا کہ اس کی بننے والی مصنوعات، یعنی، 'سوت انکم ٹیکس ایکٹ 1961 کے نویں شیدول کے آئٹم نمبر 21 کے تحت آتا ہے۔ معاشرہ کرنے والے اسٹینٹ کمشنر کی حمایت کے مطابق تشخیص کرنے والی اتحارٹی کا نظریہ یہ تھا کہ سوتی دھاگے کی تیاری "ٹیکسٹائل" کی تیاری کے متراffd نہیں ہے۔ سوت وہ مواد یا جزو تھا جس سے "ٹیکسٹائل" تیار کیا جاتا ہے اور چونکہ آئٹم نمبر 21 میں لفظ "ٹیکسٹائل" استعمال کیا جاتا ہے، اس لیے سوت کی تیاری آئٹم نمبر 21 کے تحت نہیں آتی ہے۔ کمشنر انکم ٹیکس (اپل) نے اسٹینٹ اتحارٹی کے حکم کو برقرار رکھا اور کہا کہ 'سوت' آئٹم نمبر 21 کے تحت آتا ہے اس طرح ٹیکس تشخیص الیہ ابتدائی فرسودگی کی زیادہ شرح کی منظوری کا حقدار ہے۔ اپلیٹ اتحارٹی نے گوپی چند ٹیکسٹائل مزل میڈ بنام انکم ٹیکس آفیسر کے معاملے میں انکم ٹیکس اپلیٹ ٹریبونل کے فیصلے پر انحصار کیا جس میں یہ قرار دیا گیا تھا کہ "سوت" کی تیاری آئٹم نمبر 21 میں مذکور تفصیل کا مکمل جواب دیتی ہے۔ اس سے ناراض ہو کر روپنیو نے انکم ٹیکس اپلیٹ ٹریبونل کے سامنے اپل کو ترجیح دی۔ ٹریبونل نے اپنے پہلے فیصلے کے حوالے سے اور انکم ٹیکس

کمشنر، مغربی بنگال وی بنام شالیمار روپ و رکس پی لمیٹڈ، (1980) 125 آئی ٹی آر 331 (ملکتہ) کے معاملے میں ملکتہ عدالت عالیہ کے فیصلے کے حوالے سے بھی، جہاں انکم ٹیکس ایکٹ کے پانچویں شیڈول کے آئٹم نمبر 32 اور 33 پر غور کیا گیا تھا، فرسٹ اپیلیٹ اتحارٹی کے ذریعے منظور کردہ حکم کو برقرار کھا۔ اس لیے ریونیو نے مذکورہ سوال کو عدالت عالیہ میں بھیجنے کی درخواست کی جسے ٹریبینل نے دفعہ (1) 156 کے تحت بھیجا تھا لیکن اس کا جواب بھی عدالت عالیہ نے ریونیو کے خلاف دیا تھا۔ موجودہ اپیل عدالت عالیہ کے ذریعے منظور کیے گئے اس حکم کے خلاف ہے۔

ریونیو کے فاضل وکیل نے پیش کیا کہ سوتی دھاگہ کی تیاری "ٹیکسٹائل" کی تیاری کے متراffف نہیں ہے کیونکہ دھاگہ ایک ایسا مواد یا جزو ہے جس کے ساتھ "ٹیکسٹائل" تیار کیا جاتا ہے یہ آئٹم نمبر 21 کے تحت نہیں آتا ہے۔ تیارحوالہ کے لیے نویں شیڈول کا آئٹم نمبر 21 دوبارہ پیش کیا گیا ہے جو ذیل میں لکھا گیا ہے:-
"کپڑے (بشمول وہ رنگے ہوئے، طباعت شدہ یا دوسری صورت میں پروسیس شدہ) جو مل طور پر یا بنیادی طور پر کپاس سے بنے ہوتے ہیں، بشمول سوتی دھاگہ، ہوزیری اور رسی۔

نویں شیڈول کو براہ راست ٹیکس (ترمیم) ایکٹ، 1974 ڈبلیوائی ایف 1.4.75 کے ذریعے شامل کیا گیا تھا لیکن اسے ٹیکس قوانین (متفرق دفعات کی ترمیم) ایکٹ، 1986، ڈبلیوائی ایف 1986 کے ذریعے خارج کر دیا گیا ہے۔ ریونیو کی طرف سے اس بات پر اختلاف نہیں ہے کہ اگر ٹیکس تشخیص الیہ کے ذریعہ تیار کردہ آئٹم یعنی "سوٹ"، اگر آئٹم نمبر 21 یعنی "ٹیکسٹائل" کے تحت آتا ہے، تو ٹیکس تشخیص الیہ فرسودگی کی زیادہ شرح کا حقدار ہوگا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اس میں لفظ "ٹیکسٹائل" الگ تھلگ استعمال نہیں کیا جاتا ہے بلکہ مندرجہ ذیل الفاظ کے ذریعے اس کی کمپنی میں مزید اضافہ کر کے پھیلایا جاتا ہے "بشمول وہ رنگے ہوئے، طباعت شدہ یا دوسری صورت میں مکمل طور پر بنیادی طور پر کپاس سے بنے ہوئے جن میں سوتی دھاگہ، ہوزیری اور رسی شامل ہیں۔" اس طرح ہم دیکھتے ہیں کہ "ٹیکسٹائل" جیسا کہ عام بول چال میں سمجھا جاتا ہے یا جیسا کہ اس کے فطری معنوں میں سمجھا جاتا ہے جو کہ محدود ہے، یہاں اشارہ نہیں کیا گیا ہے۔ مقنونے نے جان بوجھ کر اپنے دائرے کو وسیع کیا ہے تاکہ اس میں شامل دیگر اشیاء کو زیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچایا جاسکے اور اس میں سوتی دھاگہ، ہوزیری اور رسی کو بھی شامل کیا جائے جسے "ٹیکسٹائل" سمجھا جائے۔ کسی مقنونے کے لیے یہ ہمیشہ کھلاڑتہا ہے کہ وہ 'سامان' کے لیے استعمال ہونے والے لفظ سمیت کسی بھی لفظ کو پھیلایا سکتی یا مصنوعی انداز میں پیش کرے، تاکہ ان مقاصد کو حاصل کرنے کے لیے اسے مزید معنی خیز بنایا جاسکے جو وہ حاصل کرنا چاہتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ یہ شمولیتی شق مزید سامان لاتی ہے، جو اس طرح کے سامان

کے میدان میں سختی سے نہیں آسکتی ہے۔ یہ انہیں اسی طرح کا فائدہ دینے یا ان کے ساتھ یکساں سلوک کرنے کے لیے ہے۔ اسی طرح، "ہوزیری" اور "رسی" نہیں کر سکے، لیکن اس آئٹم کے تحت ان کی شمولیت کے لیے "ٹیکسٹائل" کے طور پر درجہ بندی کی کوئی ہے۔ اسی طرح "سوتی دھاگہ" بھی ہو سکتا ہے۔ یہ سچ ہے کہ سوتی دھاگے کی تیاری "ٹیکسٹائل" کی تیاری سے پہلے کامراحلہ ہے جیسا کہ عام طور پر سمجھا جاتا ہے۔ درحقیقت، کپاس پہلا مرحلہ ہے، اس کے بعد "سوتی دھاگہ" آتا ہے جو آخر میں "ٹیکسٹائل" تیار کرتا ہے۔ لیکن یہاں ہم دیکھتے ہیں کہ مقننه کا مقصد سامان کی تیاری کو بھی ابتدائی گراوٹ کی زیادہ شرح دینا ہے جسے عام طور پر "ٹیکسٹائل" کے طور پر شامل نہیں کیا جا سکتا تھا۔ لہذا، اس اندر اج کی تشريح مقننه کے مطلوبہ مقصد کے مطابق کی جانی چاہیے۔ یہ بات قبل ذکر ہے کہ "ٹیکسٹائل" کو دو اشیاء کے تحت شامل کیا گیا ہے۔ آئٹم نمبر 21 کے تحت ایک جس سے ہمارا تعلق ہے اور آئٹم نمبر 22 کے تحت بھی اس بعد کی آئٹم نمبر 22 میں آئٹم نمبر 21 کے تحت آنے والی اشیاء سے بالکل مختلف اشیا شامل ہیں۔ آئٹم نمبر 22 درج ذیل ہے:

"کپڑے (بشمول وہ رنگے ہوئے، طباعت شدہ یا دوسرا صورت میں پروسیس شدہ) جو مکمل طور پر یا بنیادی طور پر پٹسن سے بنے ہیں، بشمول پٹسن کے دھاگے اور پٹسن کی رسی۔

یہاں تک کہ اس میں "ٹیکسٹائل" بننے کے لیے پٹسن سن اور پٹسن سن کی رسی بھی شامل ہے۔

کمشن انکم ٹیکسٹ مغربی بنگال وی بنام شالیمار رسی ورکس پی لمیڈ، (1980) 125 آئی ٹی آر 331 (کلکتہ) (اوپر) میں، عدالت عالیہ سے انکم ٹیکسٹ ایکٹ، 1961 کے تحت پانچویں شیدول کے آئٹم نمبر 33 کی تشريح کرنے کو کہا گیا۔ سوال یہ تھا کہ کیا ٹیکسٹ تشخیص الیہ پٹسن کی رسیوں اور تاروں کی صنعتی عمل اور پیداوار کے کاروبار کے مقصد سے نصب پلانٹ اور مشینری پر دفعہ 33(1)(بی) (آئی) کے تحت ترقیاتی چھوٹ کی زیادہ شرح کا حقدار ہوگا۔ پانچویں شیدول کا آئٹم نمبر 33 درج ذیل ہے:

"کپڑے (بشمول وہ رنگے ہوئے، طباعت شدہ اور دوسرا صورت میں پروسیس شدہ) جو مکمل طور پر یا بنیادی طور پر پٹسن کے بنے ہوتے ہیں، بشمول پٹسن کے دھاگے اور پٹسن کی رسی۔

یہ آئٹم نویں شیدول میں آئٹم نمبر 22 سے ملتا جلتا ہے۔ عدالت نے فصلہ دیا:

"ٹریبوٹ کا یہ نتیجہ ہے کہ ٹیکسٹ تشخیص الیہ نے پلانٹ یا مشینری کو پٹسن کی رسیوں اور پٹسن کے تاروں کی صنعتی عمل اور پیداوار کے کاروبار کے مقاصد کے لیے نصب کیا ہے۔ پٹسن کی رسیاں اور پٹسن کے دھاگے پانچویں شیدول کے آئٹم نمبر 33 میں شامل ہیں اور اس لیے یہ مانا ضروری ہے کہ ٹیکسٹ تشخیص الیہ شق (بی) (آ) کے تحت ترقیاتی چھوٹ کا حقدار تھا۔

کمشنر انکم ٹیکس، II-A.P. بنام وجہ اسپنگ مزل میڈ، (A. P.) 64 ITR 140 (1983) میں، اس معاملے نے پانچویں شیدول کے آئٹم نمبر 32 کی تشریح کی جو نویں شیدول کے آئٹم نمبر 21 سے ملتی جلتی ہے۔ عدالت نے فیصلہ دیا:

"اب، ٹیکس تشخیص الیہ صرف سوتی دھاگے کا کارخانہ دار ہے۔ سوال یہ ہے کہ کیا وہ شق 32 کے دائرہ کار میں آتا ہے۔ اس شق میں سب سے پہلے" مکمل طور پر یابنیادی طور پر کپاس سے بننے کپڑے "کا ذکر کیا گیا ہے جس میں "سوتی دھاگہ، ہوزیری اور رسی" شامل ہیں۔ محکمہ دلیل یہ ہے کہ شق 32 کے تحت آنے کے لیے، یہ لازمی طور پر" مکمل طور پر یابنیادی طور پر سوتی دھاگے سمیت سوتی سے بننا ہوا کپڑا" ہونا چاہیے۔ لیکن، یہ تشریح "سوتی دھاگے سمیت" الفاظ کو غیر ضروری بنادے گی کیونکہ کپاس کو کپڑے میں تبدیل کرنے سے پہلے اسے پہلے دھاگے میں تبدیل کرنا ضروری ہے۔ کپاس کو سوت میں تبدیل کیے بغیر براہ راست کپاس سے بننے کپڑے کا تصور کرنا مشکل ہے۔ مزید برآں، اگر اس تشریح کو قبول کرنا ہے، تو اسی تشریح کو مذکورہ شق میں موجود الفاظ "ہوزیری اور رسی" تک بھی بڑھایا جانا چاہیے۔ لیکن، پھر، ہوزیری سے بننا کوئی کپڑا نہیں ہو سکتا، جسے عام طور پر پہننیں جیسے کپڑوں، دراز وغیرہ، یارسی سے باہر کا حوالہ دیتے ہوئے سمجھا جاتا ہے۔"

کمشنر انکم ٹیکس، تمیل ناؤ و III بنام نارتھ آر کوٹ ڈسٹرکٹ کو آپریٹو اسپنگ مزل میڈ، (1984) 148 آئی ٹی آر 406 (ایم اے ڈی) میں، پانچویں شیدول کا اندرانج 32 تحریری درخواست کا موضوع تھا اور سوال یہ تھا کہ، موجودہ معاملے کی طرح، کیا ٹیکس تشخیص الیہ کے ذریعہ تیار کردہ سوتی دھاگہ، دفعہ 33 (1) (بی) (آئی) کی وجہ سے 35 فیصد کی زیادہ شرح کے طور پر ترقیاتی چھوٹ کا حقدار ہے۔ اس معاملے میں تشخیصی حکام نے ٹیکس تشخیص الیہ کے اس دعوے کو اس نتیجے پر مسترد کر دیا کہ وہ "ٹیکسٹائل" نہیں بنارہا تھا جو کہ انٹری 32 میں موجود آئٹم ہے بلکہ "سوتی دھاگہ" بنارہا تھا۔ ٹریبونل نے اندرانج 32 میں دھاگے کو شامل کرنے کے ٹیکس دہنہ کے دعوے کو مسترد اور برقرار رکھا۔ ٹریبونل کے اس نظریے کو عدالت عالیہ نے برقرار رکھا۔

پانچویں شیدول کا اندرانج 32 درج ذیل ہے:

"کپڑے (بشمول وہ رنگ ہوئے، طباعت شدہ یاد و سری صورت میں پروسیس شدہ) جو مکمل طور پر یابنیادی طور پر کپاس سے بننے ہوتے ہیں، بشمول سوتی دھاگہ، ہوزیری اور رسی۔"

نیویں شیدول کی اسی طرح کی آئٹم نمبر 21 ہے جس سے موجودہ کیس کا تعلق ہے۔

اس طرح ہمیں یہ کہنے میں کوئی ہچکچا ہٹ نہیں ہے کہ نیویں شیدول کے آئٹم نمبر 21 میں استعمال

ہونے والی زبان کے پیش نظر ٹیکس تشنیص الیہ کے ذریعہ تیار کردہ 'سوٹ' "ٹیکسٹائل" کے معنی میں آئے گا۔ اس طرح ہمیں ٹیکس تشنیص الیہ کے ذریعہ تیار کردہ دھاگے پر ابتدائی فرسودگی کی اعلیٰ شرح کی منظوری کو برقرار رکھنے والے اعتراض شدہ حکم میں کوئی غلطی نہیں ملتی ہے۔ اس کے مطابق، موجودہ اپیل ناکام ہو جاتی ہے اور اسے مسترد کر دیا جاتا ہے۔ چونکہ مدعاعلیہ کی طرف سے کوئی پیش نہیں ہوا، اس لیے فریقین پر لاگت آتی ہے۔

آر۔سی۔۔کے۔

اپیل مسترد کردی گئی۔